

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

Discovery – Un voyage à la découverte de la musique où l'on écoute et où l'on joue

Discovery – l'offre de médiation musicale de Gstaad Menuhin Festival & Academy

Cela fait déjà la huitième fois depuis 2017 que le GSTAAD MENUHIN FESTIVAL présente un programme accompagné d'une large palette d'activités et de concerts taillés sur mesure pour les enfants et les jeunes, ainsi que pour les personnes en situation de handicap. Discovery est une offre multicolore composée d'activités à destination des tout petits comme les «Concerts à quatre pattes», d'ateliers passionnants, de représentations accompagnées, ou encore de concerts pour les enfants et les familles. Les participant·es sont convié·es soit à écouter attentivement, soit à déployer eux-mêmes leur créativité. Ils/elles se voient proposer également des incursions dans les coulisses, à la rencontre de musicien·nes de classe mondiale. Dans un esprit de joie et de plaisir, Discovery ouvre grandes les portes du monde enchanté de la musique à des auditrices et des auditeurs qui se voient également proposer des espaces où déployer leur propre musique, expérimenter de nouveaux instruments et expériences sonores, pour à terme enrichir l'ensemble de leurs sens.

La participation aux activités «Concerts à quatre pattes», «Coup d'œil derrière les coulisses», «Musique plaisir» et «Concerts participatifs pour les enfants» est gratuite pour les enfants et les jeunes. Les jeunes et les adultes en situation de handicap profitent des offres «Concert+» et «Culture inclusive» pour 10 francs seulement. Les habitants du Saanenland, de l'Obersimmental et du Pays-d'Enhaut bénéficient eux aussi de la gratuité. Toutes les activités proposées le sont en langue allemande. Des présentations en anglais sont possibles pour des groupes d'une certaine taille.

Les offres Discovery ne pourraient être proposées sans le soutien précieux et essentiel de fidèles mécènes, fondations et sponsors, à qui va toute notre gratitude.

Concerts à quatre pattes (0-2 ans)

Conçus avec amour, les «Concerts à quatre pattes» invitent les plus petits et leurs parents à une expérience à la fois d'écoute et de jeu. Tout y est permis: déambuler, s'émerveiller, rire, applaudir... Sons et objets en tous genres sont là pour éveiller les sens. Pour les bébés, c'est là une rencontre unique avec la musique et les musicien·nes! 45'

- **Mardi 20.8.2024, 10h00, Chinderhuus [Maison pour enfants] Ebnit, Gstaad**

Concerts participatifs pour les enfants (3-6 ans)

Une histoire pleine de rebondissements accompagne les enfants dans l'écoute d'un concert de musique de chambre. Dans une atmosphère intimiste, les enfants, accompagnés de leurs parents, sont invités à prendre une part active au spectacle – par la danse, le chant et une proximité unique avec les musicien·nes.

- **Samedi 3.8.2024, 16h00, Quatre saisons, Ecole Zenetsmatte, Aula, Saanen**
- **Samedi 10.8.2024, 10h00, Voyage autour du monde, Ecole Zenetsmatte, Aula, Saanen**
- **Samedi 24.8.2024, 10h30, Voyage autour du monde, Ecole Zenetsmatte, Aula, Saanen**

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

Coup d'œil derrière les coulisses (7-12 ans)

Des ateliers thématiques sont proposés en marge de certains concerts du GSTAAD MENUHIN FESTIVAL. Les enfants sont invités à prendre part à une répétition et à discuter avec les artistes. Combien de temps faut-il répéter pour préparer un concert? Quels gestes doit-on faire pour diriger un orchestre et comment parvient-on à faire sortir des sons d'une trompette? Toutes les questions sont permises... et même d'essayer soi-même les instruments! 90'

- **Lundi 29.7.2024, 15h30, Dance!, John F. Kennedy International School, Salle de musique, Saanen**
- **Mercredi 7.8.2024, 11h15, Tout sur la direction d'orchestre, Tente du Festival Gstaad**
- **Vendredi 9.8.2024, 10h15, Trara! Fascinante trompette, John F. Kennedy International School, Salle de musique, Saanen**

Musique plaisir (7-12 ans)

Au gré d'ateliers de deux heures, les enfants sont invités à vivre la musique en groupe au plus près de leurs sens. La musique vit en chacun de nous! Afin de laisser libre cours à la créativité, aucune connaissance préalable n'est requise. Chaque atelier est conçu comme un petit voyage à la découverte de la musique, source non seulement d'énorme plaisir mais également d'expériences nouvelles. On y danse et fait de la musique ensemble. On y compose ses propres chansons, invente de nouveaux rythmes et laisse la musique nous emporter. 120'

- **Mardi 31.7.2024, 15h00, All about beats, Jugendzentrum [Centre de jeunesse] Oeyetli, Saanen**
- **Vendredi 2.8.2024, 10h00, Eveille ta créativité, Ecole Zenetsmatte, Aula, Saanen**
- **Mardi 6.8.2024, 10h00, Musique et mouvement, Ecole Rütli, Aula, Gstaad**

Concert+ (dès 12 ans)

Des adolescents assistent en groupe à certains concerts en compagnie d'une médiatrice musicale. Pour préparer l'événement, des ateliers interactifs ou des conférences introductives adaptées sont proposés. L'incontournable passage par les coulisses ainsi que les rencontres avec les artistes figurent également au programme.

- **Samedi 17.8.2024, 10h00-11h00, Atelier de breakdance (avec des membres du DDC Dancefloor Destruction Crew), Jugendzentrum [Centre de jeunesse] Oeyetli, Saanen**
Concert en groupe: 17.8.2024, 19h30, Tente du Festival de Gstaad: *Breakin' Mozart – Klassik meets Breakdance – Trans-Classics XIII*
- **Jeu di 22.8.2024, 18h45-19h30, Introduction, visite des coulisses et rencontres avec les artistes, Eglise de Saanen**
Concert en groupe: 22.8.24, 19h30, Eglise de Saanen: «*Le symbole de mon retour à la vie*» – *Trans-cendance VIII*
- **Samedi 31.8.2024, 10h00-14h00, Community Music Workshop (avec des instrumentistes du London Symphony Orchestra), Jugendzentrum [Centre de jeunesse] Oeyetli, Saanen**
Concert en groupe: 31.8.24, 19h30, Tente du Festival de Gstaad: *Sound of Planets – Trans-cendance XI*

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

Culture inclusive (personnes en situation de handicap)

Des personnes en situation de handicap assistent en groupe à certains concerts en compagnie d'une médiatrice musicale. Une conférence introductive est proposée 45 minutes avant le début du concert. Une visite des coulisses avec rencontre des artistes est également proposée.

- **Jeudi 25.7.2024, 19h30, Eglise de Zweisimmen**
Baroque'n'roll – Trans-Classics III
- **Vendredi 30.8.2024, 19h30, Tente du Festival de Gstaad**
Dall'Inferno al Paradiso – Trans-cendance X

@school (für Schulen und Sommercamps)

Le programme «Stars en classe» offre la possibilité aux écoles de la région de proposer à des classes entières d'assister à des concerts sous la Tente du Festival de Gstaad. Ces concerts sont animés par les meilleurs orchestres et solistes de la planète et un matériel complet est proposé pour s'y préparer en amont dans le cadre scolaire. Il est également possible de demander que des artistes se rendent en amont dans les classes pour rencontrer les élèves. Un dossier est mis sur demande à disposition pour préparer au mieux cette visite sous la Tente. Il s'agit d'une offre à la carte, qui s'adapte aux intérêts de la jeunesse mélomane!

Discovery s'adresse également aux hôtes des camps de vacances estivaux. Des ateliers, ainsi que des visites de répétitions et de concerts «sur mesure» peuvent être organisés à la demande.

Concert pour les enfants et les familles

Avec le concours d'enfants et de jeunes du Saanenland, Margrith Gimmel-Dauwalder revisite le célèbre et spectaculaire opéra «Carmen» de Georges Bizet, dans un arrangement musical signé Roumen Kroumov. Qui était Carmen? Une pauvre ouvrière de fabrique? Pas du tout! Elle se révèle ici sous les traits d'une artiste de cirque admirée de tous. Grâce à elle et à sa troupe, le spectateur est entraîné dans un tourbillon d'aventures passionnantes, entre contrebande de montagne, danses envoûtantes et numéros de cirque. Les jeunes acteurs apportent leur propre sensibilité sur scène, colorant de façon originale chacune des scènes. Carmen trouvera-t-elle son bonheur au gré de cette trame multicolore?

- **Samedi 25.8.2024, 17h00, Tente du Festival de Gstaad**
«Carmen»

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

Sous réserve de modifications.

Vous trouverez de plus amples informations sur le site du Festival ainsi que dans brochure Discovery, disponible sur demande.

gstaadmenuhinfestival.ch › Discovery

Contact presse pour toute question:

Gstaad Menuhin Festival & Academy SA
Christine von Siebenthal
Head of Marketing & Communication

Dorfstrasse 60, Case postale
3792 Saanen

Tél. +41 33 748 83 38
Direct +41 33 748 83 34
cvs@gstaadmenuhinfestival.ch

Editeur:

Gstaad Menuhin Festival & Academy AG
gstaadmenuhinfestival.ch